



Angol-Amerikai Intézet			
Program címe	Időpont (-tól -ig)	Program helye	Esemény rövid leírása
Angol-amerikai nyelvi és kulturális utazás	18.00-19.30	Egyetem tér 1. Főépület, Angol-Amerikai Intézet folyosója és termei (101, 106, 109, 111, 119, 121)	<p>Az Angol-Amerikai Intézet négy tanszékének közös programja egy igazán multikulturális utazásra hívja az érdeklődőket. A látogatók találkozhatnak az oktatóinkkal—köztük a mexikói és egyesült államokbeli vendégoktatóinkkal—és játékos, interaktív formában ismerkedhetnek az angol, ír, skót, vagy éppen a kanadai kultúrával, illetve az aktuális nyelvtanulási trendekkel. Folyamatosan üzemelő nyelvészeti akadálypályánk is hozzájárul a programunk változatosságához.</p> <p>Ajándécsomaggal jutalmazzuk azokat a látogatókat, akik minden állomáson részt vesznek. Szeretettel hívjuk azokat is, akik nem beszélik az angolt, és azokat is, akik szeretnék gyakorolni a nyelvtudásukat, sőt, a legkisebbekre is gondoltunk: őket egy gyereksarokkal várjuk. Fejtörők, versenyek, videós feladatok – ezt kínálja az Angol-Amerikai Intézet programja a Kutatók Éjszakáján.</p>



Filozófia Intézet			
Program címe	Időpont (-tól -ig)	Program helye	Esemény rövid leírása
Mr. Knighthley mint az <i>Emma</i> című regény „morális iránytűje” – Lehet-e kantiánusan olvasni Jane Austen klasszikusát?	18.00 – 18.45	X. előadó	Milyen hasonlóságok fedezhetőek fel Immanuel Kant erkölcstanának bizonyos aspektusai és George Knightley morális nézetei között? Mit tartott a pedagógusok egyik legfőbb erényének Jane Austen, és miként nyilvánult meg a regényeiben az udvarias viselkedés? Miért olyan fontos Mr. Knightley családcentrikussága, és vajon az erkölcsös és szeretetteljes életét a megérdemelt boldogság koronázza-e meg? – Ilyen és ezekhez hasonló kérdéseket igyekszik körüljárni az előadásában Kunkli Emese, a DE Filozófiai Intézet doktorandusza.
Zongora az erdőben – A <i>Zone blanche</i> című filmsorozat egyik motívumáról	19.00 –19.45	X. előadó	Egy viharvert, mohával benőtt, elhangolódott zongorát látunk egy sűrű erdő mélyén. Vajon a természet eleven ősi erejének és a technikai civilizáció egyik legsikerültebb darabjának találkozása miféle feszültség forrása lehet? A krimi atavisztikus izgalma és a gondolkodás ereje igyekszik találkozni Valastyán Tamás, a Filozófia Intézet intézetigazgató egyetemi docensének előadásában.
Művészet ez még? – (Anti)művészeti törekvések a modern és kortárs képzőművészetben	20.00 –20.45	X. előadó	Ilyet én is tudok! – Mondja a látogató a posztamensre helyezett palackszáritó előtt állva. De vajon tényleg tud? Ki tette, miért tette oda és miért maradhatott ott? Azok az alkotók, akiket „antiművészeti” törekvések mozgattak, vajon a művészet ellen vagy a művészetért cselekedtek? Beszélhetünk-e egyáltalán antiművészetről egy olyan korban, amelyben az ilyen irányú törekvések maguk is



			hamar a művészettörténet szerves részévé váltak? Többek között ezeknek a kérdéseknek szegődik nyomába Mikáczó Alexandra, a DE Filozófia Intézet doktorandusza.
Virtuális valóság, avagy a valóság virtualitása – A „vajon élhetünk-e szimulációban?” kérdés filozófiai problémái	21.00 – 21.45	X. előadó	Sokan ismerik a <i>Mátrix</i> -filmek alapötletét: a filmben egy olyan világot láthatunk, amelyben a valóság és a VR (vagy szimuláció) alapvetően megkülönböztethetetlen egymástól. Gáspár László Ervin, a DE Filozófia Intézet oktatója előadásában a virtuális valóság (metaverzumok, virtuális terek stb.) lehetőségének nem a manapság napirendre kerülő technikai érdekességeit, hanem annak filozófiai vonatkozásait feszegeti.
Hogyan bánjunk az androidunkkal? – Antropomorf entitások morális inklúziója	22.00 – 22.45	X. előadó	Milyen lehetőségeink vannak, ha azt szeretnénk, hogy az intelligensen viselkedő robotunknak több joga és megbecsülése legyen, mint egy automata kávéfőzőnek? – Teszi fel a kérdést Donáth Béla a DE Filozófia Intézet alumnusa és az ELTE doktorandusza. Előadásából kiderül, hogy egyes filozófusok szerint nehézkes amellet érvelni, hogy az MI képes teljesíteni a moralitás kemény feltételeit (tudatosság, szabad akarat stb.), az utóbbi időben ezért is vált népszerűvé a relacionista fordulat, mely szerint a gépek morális inklúziójának alapja nem attól függ, hogy milyen vélt vagy valós intrinzikus attribútumokkal rendelkeznek, hanem attól, hogy milyen kapcsolatot szeretnénk mi emberek velük kialakítani és fenntartani.



Boszorkányok órája	23.00 – 23.45	X. előadó	Váró Kata Anna, a KRE egyetemi docense és a DE Filozófia Intézet oktatójának vezetésével William Shakespeare <i>Macbeth</i> című színművének megannyi érdekes interpretációt kínáló boszorkányairól tudhatunk meg sok újdonságot. Az est során nemcsak a Macbeth-boszorkányok filmes és színpadi megjelenítéseiből szemezgetünk, de kultúrtörténeti szempontból is megvizsgáljuk a boszorkányságot és a boszorkányüldözést, mivel ez szoros összefüggésben áll azzal, miért épp ezen Shakespeare-műben bukkantak fel a baljós teremtmények. Szó lesz arról is, hogy mikortól és miért utalnak az angolban nőként (she) a boszorkányokra, és vajon a vészbanyák vagy vészlények kifejezés a helytállóbb magyar fordítás.
---------------------------	---------------	-----------	---



Germanisztika Intézet			
Program címe	Időpont (-tól -ig)	Program helye	Esemény rövid leírása
Videójáték, mint nyelvtanulási módszer	18:00 – 19:00	Germanisztika Intézet 133/2	<p>A program kettő rövidebb előadásból áll, melyek az alábbi témakörökre fókuszálnak:</p> <p>Videójátékok és sztereotípiák (Csorba Anett) Videójáték és nyelvtanulás (Borsos Marcell)</p> <p>A rövid előadások célja, hogy megismertesse kicsikkel és nagyokkal egyaránt a mai kortárs videójátékokban rejlő oktatási, közösségépítő és személyiségfejlesztő potenciált. Az előadások során külön figyelmet kapnak a videójátékok korosztály szerinti besorolásai, az ideális konzol választás kicsiknek és nagyoknak, valamint a videójátékok világával összeegyeztethető nyelvtanulási és szókincsfejlesztési módszerek.</p> <p>Az esemény bárki számára szabadon látogatható.</p>



Magyar Irodalom- és Kultúratudományi Intézet			
Program címe	Időpont (-tól -ig)	Program helye	Esemény rövid leírása
A Barátságkönyvek (Album Amicorumok) világa – Social media a kora újkorban	17.00 – 17.45	Főépület 303. terem	<p>Noha a közösségi médiát alapvetően a 21. század találmányának hisszük, valójában a Facebook, az Instagram, a LinkedIn, a Twitter, a WhatsApp és a Viber mögött meghúzódó ötletek hosszú múltra nyúlnak vissza. A kora újkorban rendkívül népszerűek voltak az ún. Barátságkönyvek (latinul: Album Amicorum), az egyetemre járó fiatalemberek számára nélkülözhetetlen, elegáns, bőrkötésű könyvecskék, amelyeket tanulóéveik alatt mindenhová magukkal vittek. Ezek az albumok a személyes és szakmai kapcsolatépítés, majd a későbbi kapcsolattartás fontos eszközei voltak, hasonlóképpen működtek, mint a néhány évtizede még köreinkben is divatos emlékkönyvek. A fiatalok a kapcsolatépítés mellett arra is használták az albumaikat, hogy egy-egy szöveges bejegyzéssel vagy rajzzal, metszettel megörökítsék, éppen hol járnak, hogy érzik magukat, milyen hangulatban vannak, kinek a társaságában és mivel töltik a szabadidejüket, mit gondolnak bizonyos témákról, ki tetszik nekik vagy hogy</p>



			<p>milyen a külsejük. Az Album Amicorumok lapjain látható pazar portrék bármikor felülmúlják az okoseszközökkel mostanság készített szelfiket! A foglalkozás elején a közönség konkrét példákon keresztül kap egy rövid betekintést a 16-18. századi Barátságkönyvek világába, hogy a korabeli ifjúság milyen megoldásokat alkalmazott például a képek, a videók, a dalok, és a bejegyzések posztolására, kommentálására illetve a kapcsolati státuszuk frissítésére. Az elméleti alapozás után a résztvevők egy kreatív, játékos feladatban tehetik próbára frissen szerzett tudásukat.</p> <p>Profilozni nem könnyű, főleg nem egy régmúlt kor emberét. Rövid előadásunkban mi mégis megpróbáljuk. Kazinczy Ferencről lesz szó, s az ő különleges kéziratfotóiról, rajzairól, lenyomatairól. Arról, hogy mennyit és milyen különféle anyagokkal írt még a fogságban is, csak hogy írhasson. Úgy hírlík, még saját vérével is írt levelet... Igaz ez?</p> <p>Próbáld ki magad egy irodalmi szerkesztőség tagjaként: vajon meg tudnád szerezni kedvenc író szövegét egy héten belül? És vissza is tudnád utasítani? Tervezd meg te a legmenőbb irodalmi folyóiratot!</p>
--	--	--	--



Kommunikáció- és Médiatudományi Tanszék			
Program címe	Időpont (-tól -ig)	Program helye	Esemény rövid leírása
Amatőr részvétel/profi manipulálás	16:30-22:00	DE Főépület fszt. 1/1 és 1/2	Te is lehetsz tartalomgyártó! De el is bizonytalanodhatsz, sőt az üzeneted eltűnhet a végtelen süllyesztőben, ha nem ismered eléggé a tartalomtermelés kulturális logikáját. Hírek, divat, színház, múzeum, táncház, vendéglátás: az életmódszervezés sokféle területén keverednek egymással a profi médiacégek termékei és az amatőr közösségek tartalmai. A technológiai fejlesztéseknek is köszönhetően tartalmak alkotására és fogyasztására szinte végtelenül sok lehetőségünk van. De ezekkel csak az tud jól bánni, aki tudatosan használja a médiumokat, jól kommunikál, és együttműködik másokkal, tanul tőlük. Ismeretterjesztő előadásokkal, kommunikációs játékkal, interaktív foglalkozással, vetélkedővel várja az érdeklődőket a Debreceni Egyetem Kommunikáció- és Médiatudományi Tanszéke.
Énekes András Előd: <i>What the folk? (Táncházmozgalom és kultúraiipar)</i>	16:45-17:05	Ismeretterjesztő előadások Főépület földszint 1/1-es terem	
Lengyel Zsanett: <i>Mediatizált színházi és múzeumi megoldások</i>	17:10-17:30	Főépület földszint 1/1-es terem	
Lengyel Emese: <i>Hol mulattak ükapáink? Híres debreceni vendéglátóhelyek nyomában</i>	17:40-18:00	Főépület földszint 1/1-es terem	
Rudisch Ferenc: <i>Internetes mémek és műtfeldolgozás, humor és történelem</i>	19:00-19:20	Főépület földszint 1/1-es terem	
Sebestyén Attila: <i>A médiában publikálni jó, de nem feltétlenül ebből kell megélni (Boomer tanulságok fiatalabbaknak)</i>	20:10-20:30	Főépület földszint 1/1-es terem	

DEBRECENI EGYETEM BÖLCÉSZELET-TUDOMÁNYI KAR



Kiss Tamás: <i>Blogolás vs újságírás</i>	20:35-20:55	Főépület földszint 1/1-es terem
Oláh Szabolcs: <i>Szintetikus média, deepfake, manipuláció</i>	21:40-21:55	
Balogh Dóra: <i>Divat kontextusok, avagy utak a ruhadarabok tudományos vizsgálatához</i> (interaktív foglalkozás)	18:15-18:50	Játékok, interaktív foglalkozások, vetélkedők Főépület földszint 1/2-es terem
Hlavacska András: <i>Képtelen képek</i> (kommunikációs játék)	19:30-20:00	Főépület földszint 1/2-es terem
Krek Norbert - Nagy Orsolya: <i>A magyar videojáték-fejlesztés nyomában</i> (játékos vetélkedő)	21:00-21:30	Főépület földszint 1/2-es terem

DEBRECENI EGYETEM BÖLCSÉSZETTUDOMÁNYI KAR



Könyvtár-és Információtudományi Tanszék			
Program címe	Időpont (-tól -ig)	Program helye	Esemény rövid leírása
Titkok Könyvtára	18-20	DEENK A Sziget	Könyvtári szabadulószoza várja az érdeklődőket, melynek kulcsát izgalmas művelődéstörténeti és könyvtárhasználati ismereteket feltételező feladatok megoldásával lehet megszerezni. Egy időben 5-6 fős csoportok vehetnek részt a fél óránként újra induló programban.



Szociológia és Szociálpolitika Tanszéke			
Program címe	Időpont (-tól -ig)	Program helye	Esemény rövid leírása
„Társadalmi DJ-set”- Rendhagyó zenés bevezetés a szociológiába	(60 perc) Kezdési időpont: 17.00	Főépület, Fsz. /49.	Mit üzennek nekünk a fesztiválok sztárfellépői? Van-e alter, rock, vagy pop dalszöveg a társadalomról, rólunk? Hallgattuk-e már szociológus füffel ezeket a dalokat? Ha eddig nem, most megtehetjük! Interaktív beszélgetés. Vendégek is lesznek: Dr. Szarvák Tibor moderál (DE Szociológia és Szp. Tanszék), zenélnek: Antal László szociológia mester szakos hallgató és Seres Antal (Megasztár), vokál: Dimák Stella, Szarka Edit
Éjszakai Séta: Alföldi "Szocio" Sztorik, avagy társas borzongás az éjszakában (izgalmas kriminológiai témájú esti/éjszakai séta. Debrecen különleges épületeinek, ill. a hozzájuk kapcsolódó történeteknek a megismerését a City-Legends.Com és a DE Szociológia Tanszékének együttműködésében megvalósuló program teszi lehetővé.	(120 perc) Kezdési időpont: 18.00	Indulás: Főépület bejárata	Gyülekező: Egyetem tér ; Útvonal: Egyetem tér - Egyetem sugárút - Poroszlay út - Bem tér - Péterfia utca. Rövid ismertető/témák: Bűn és bűnhődés az "Alföld Metropoliszában"; Élet a villanegyedben és a szegénysoron; Szociális kérdések a történelem folyamán a Maradandóság városában; Elátkozott családok és a civis világ hatyúdala; Debreceni utcák, házak sötét múltja, évszázadok botrányai; Hol állt a Haláltrafik, a Halálrendelő és a "debreceni Sherlock Holmes" háza?
HABISZTI Cigány Kulturális Társasjáték	(60 perc) Kezdési időpont: 18.00	Főépület, Fsz. 49.	„Milyenek a cigányok? Mit tudtok róluk?” Ez a társasjáték Nektek szól, ha meg szeretnétek ismerkedni a cigány kultúrával, próbára szeretnétek tenni tudásotokat e témakörben.
SZOCIOPOLY - Gazdálkodj, ahogy tudsz (a segélyekből)!	(90 perc)	Főépület, Fsz. 44	Ismerkedj játékosan a szociális munka - mint segítő szakma - kihívásaival. „...Van egy párhuzamos valóság tőlünk



Interaktív – szociológusok által fejlesztett –óriás társasjáték	Kezdési időpont: 12.00 14.00		karnyújtásnyira. Éljen túl egy hónapot, próbálj meg kijönni a segélyekből, lássuk, neked sikerülne-e? Persze ez csak egy játék...”. Vagy mégsem? Szeretettel várunk egy izgalmas, érdekes, új ismereteket adó, talán személeteset is formáló társasjáték világában a DE Szociológia és Szociálpolitika Tanszékén. (A játékot a Gyerekesély Közhasznú Egyesület készítette)
„LÉPJ EGYET ELŐRE” - Interaktív esélyegyenlőségi társasjáték	(60 perc) Kezdési időpont: 12.20 14.00 15.00 16.20	Főépület, Fsz./5	Minden ember egyenlő, de egyesek egyenlőbbek a többiekénél. Ebben a feladatban a résztvevők megtapasztalják, milyen "másvalakinek" lenni társadalmunkban. A megcélzott témák az alábbiak: 1. a társadalmi egyenlőtlenség gyakran a diszkrimináció és a kirekesztés egyik forrása 2. az empátia és annak korlátai.
„NET-re FEL” – Diákoknak! Felkészülés a digitális világ veszélyeire.	(60-75 perc) Kezdési időpont: 13.00 14.00 16.00	Főépület 13.00 (Fsz./49) 14.00 (Fsz./ III. ea) 16.00 (Fsz./5)	Tippek és trükkök a biztonságos internethasználathoz - interaktív előadás középiskolásoknak vagy/és általános iskolások részére (Szociális munka az iskolákban). Miközben egyre fiatalabb korban kapnak a gyerekek okostelefont, tabletet, és ezzel egyidejűleg felkerülnek a különféle közösségi oldalakra, addig gyakran sem a szülők, sem a fiatalok nincsenek tisztában azzal, hogyan lehet „jól” létezni a digitális világban.... Az interaktív foglalkozáson olyan gyakorlatias tanácsokat kapnak a diákok, amelyekkel hatékonyan és kreatívan tudják kihasználni az internet adta pozitív lehetőségeket, ugyanakkor meg tudják védeni magukat az online világ veszélyeivel szemben.
„NET-re FEL” – Rendhagyó szülői értekezlet!	(60-75 perc)	Főépület, Fsz. III. ea.	Hogyan készítsük fel gyermekeinket a digitális önvédelemre? Interaktív óra.



	Kezdési időpont: 17.30		
„Mi leszel, ha szociológus/szociális munkás leszel ?„ –	(45 perc) Kezdési időpont: 16.00	Főépület, Fsz./44	Kerekasztal beszélgetés szociológia ill. szociális munka szakon végzett fiatalokkal a képzésről és jelenlegi munkahelyükről. Érintett munkakörök: családgondozó, HR szakember, adatelemző, marketing asszisztens, kutató, tréner, közösségfejlesztő, stb.
”Az önkéntesség MENŐ” – A Magyar Máltai Szeretetszolgálat kreatív, ifjúsági önkéntes csapata bemutatkozik (IKSZ toborzás!)	(45 perc) Kezdési időpont: 16.40	Főépület, Fsz./44	Máltai Szeretetszolgálat ifjúsági önkéntesei bemutatják rendkívül sokszínű önkéntes feladataikat (pl. gyerekfoglalkozások szervezése, adománygyűjtés, Ukrajnából érkező menekültek támogatása a határon és Debrecenben, prevenciós előadásokban való részvétel, online közösségi játékok, stb.), ill. azok eredményeit. Ugyanitt lehet jelentkezni IKSZ (közép- Iskolai Közösségi Szolgálat)-ra, egyetemi önkéntes munkára, egy szuper csapatba, izgalmas és kreatív feladatokra!
Népszerű szociológia - „Választások sorozata” - A fiatalok párválasztását befolyásoló tényezők. Interaktív foglalkozás.	(60 perc) Kezdési időpont: 13.20 16.00	10.00 (fsz/49) 13.20 (Fsz/5) 16.00 (Fsz/49)	Az elsősorban középiskolásoknak és egyetemistáknak szóló foglalkozás fő kérdése, mely mindenkit foglalkoztat: ki-kit választ, hogyan és miért? Az interaktív előadás célja mindazon befolyásoló hatások és döntési helyzetek bemutatása, melyek meghatározhatják a fiatalok párválasztását. Vajon a modern hatások, modern választásokat eredményeznek?
Népszerű szociológia - „Egy kirakós darabjai” - A	(60 perc) Kezdési időpont:	Főépület/Fsz/49)	A beszélgetés középpontjában a mozaikcsaládok - meghatározása, felépítése és szerepek - állnak. A foglalkozás fő kérdése, hogy a magyarországi családok



mozaikcsaládok. Interaktív foglalkozás.	12.00		milyen mértékben, illetve hogyan alakulnak át? Az izgalmas előadás során a résztvevők megismerhetik, hogy miben térnek el egymástól a különböző családtípusok, milyen hasonlóságok és különbségek mutathatók ki közöttük.
Csodakutyák segítenek! – Ismerkedj meg Te is a segítő kutyák világával! Mert csodák igenis léteznek!	(90 perc) Kezdési időpont: 14.30	Főépület/Fsz./49)	Játékos ismerkedés a kutyaterápiával, rövid elméleti felvezető (az állatasszisztált terápiák szerepe szociális és egészségügyi területen), szerepjátékok, feladatok kutyákkal.
Népszerű szociológia - Kelet vs. Nyugat - Mangák és Animék hatása! Interaktív előadás!	(30 perc) Kezdési időpont: 16.00	Főépület/Fsz./III ea.	Hogyan szivárgott és hódított teret a keleti popkultúra a nyugati kultúra világában egy olyan időszakban, amikor a nyugati kultúra terjeszkedése és hatása a keleti tradíciók átalakulására folyamatos és jelentős? Miért olyan népszerűek a mangák és animék, milyen társadalomképet mutatnak fel a fogyasztóiknak, illetve hogyan befolyásolják a társadalmi viselkedésmintákat, különösen a fiatalok körében?
Népszerű szociológia - Nők társadalmi helyzetének változásai (kvíz és előadás) a történelem során.	(60 perc) Kezdési időpont: 16.30	Főépület/Fsz./III ea.	Vajon mikor volt a legjobb nőnek lenni? Melyik történelmi korszakban övezte a legnagyobb csodálat a nőket? Mikor nyíltak meg előttük az iskolák kapui? Mióta választhatnak szabadon a szakmák között? Hogyan alakultak át a párválasztással, családalapítással kapcsolatos lehetőségeik? Napjainkban mi jellemzi leginkább a nemek közötti esélyegyenlőség területeit? Amennyiben érdekelnek a válaszok, szeretettel várunk egy játékos kvízzel összekötött interaktív előadásra, amelyen közösen tekintjük át a fenti kérdéskört!



Harcosok klubja – filmelemzés – ajánlott szociológia és pszichológia iránt érdeklődőknek!	(60 perc) Kezdési időpont: 19.00	Főépület/Fsz./49.	A Harcosok klubja egy olyan film, amelyben számos társadalmi probléma jelenik meg. A társadalmi problémák egyéni szinten való konverziója olyan betegségek kialakulásához is vezethet, melyek közé a disszociatív zavarok (régiben személyiséghasadás, több személyiséggel rendelkező) is sorolhatók. Milyen társadalmi problémákra lehet válasz a tudathasadás? A disszociatív tünetek, mint megküzdési mechanizmusok aktiválásának társadalmi tényezőire koncentrál az előadás.
--	---	-------------------	---



Pszichológiai Intézet			
1. Program címe	Időpont (-tól -ig)	Program helye	Esemény rövid leírása
Ökopszichológiai séta a Nagyerdőn (Molnárné Kovács Judit)	16.30 - 18.00-ig	Nagyerdő, találkozás az Állatkert bejárata előtt	A nagyerdei sétán ökológus-természetvédő beszél a Nagyerdő növény és állatvilágáról, a Nagyerdőt érintő természetvédelmi kihívásokról. A séta után egy arra alkalmas helyszínen leülve a természeti környezetben eltöltött idő lelki hatásait beszél meg a csoport a pszichológussal, olyan kérdéseket, hogy milyen módon segíti a stressz kezelését a természeti környezet, vagy hogy milyen legyen az a környezet, amiben a felüdülésünket várjuk. Maximum 20 fő részvételével
2. Program címe	Időpont (-tól -ig)	Program helye	Esemény rövid leírása
Humán-Robot Kapcsolatok pszichológiai vonatkozásai - Digitális Interakciók Kutatócsoport interaktív robotos bemutatója	18.30-20.00	DE BTK Pszichológiai Intézet (Komlóssy u. 45-47.) P/15 terem	A Digitális Interakciók Kutatócsoport bemutatója 2 fő területen ível át: 1. A Humán-Robot Interakciók pszichológiai vonatkozásainak és komponenseinek nyújtunk betekintést, mely egyrészt tanulmányozza az emberek különböző robotokkal való interakcióinak egyéni különbségeit, többek között a robotok iránti attitűdök és a hatékony kommunikáció területein. Másrészt az ember-robot, illetve mesterséges intelligencia interakciók alkalmazási lehetőségeinek bemutatása a célunk a munkahelyi környezetben, illetve szervezeti hatékonyságban megjelenő szerepét kiemelve. A



			<p>kutatócsoport vizsgálatai a Humán-Robot interakciókon (HRI) belüli felelősségvállalás, kooperáció és a megbízhatóság jelenségeire irányulnak. Emellett a kutatócsoport vizsgálati területei között az önvezető autókkal kapcsolatos humán faktorok (a helyzetfelismerés, a bizalom kérdése, a monotonia-tűrés és a kontroll-hely) feltárása is szerepel.</p> <p>2. A számítógéppel és egyéb digitális eszközökkel közvetített ember-ember közötti interakciók vizsgálatának áttekintésére is sor kerül, kiemelve az e-sport, a gamifikáció, a home office, az online munkavégzés, illetve az online munkacsoportok hatékonyságát és az ilyen munkacsoportok vezetési sajátosságait.</p> <p>Ennek a két fő vizsgálati irányynak a bemutatása a célunk az érdeklődők számára interaktív előadásokon keresztül a Kutatók Éjszakáján. Ebben segítségünkre lesz „MI Robi” Nao Robot, akivel 2022 márciusában bővült a kutatócsoport. Ő a világ legkisebb humanoid robotja, mesterséges intelligenciával rendelkező és akár Deep Learning-re is képes, programozható Nao robot.</p>
3. Program címe	Időpont (-tól -ig)	Program helye	Esemény rövid leírása
Alkutárgyalás a pszichológiában	17.00-20.00 3*50 perc	DE BTK Pszichológiai Intézet (Komlóssy u. 45-47.) P/5 terem	A program interaktív bemutatót kínál nagyobbaknak, ahol a résztvevőknek (egy alkalommal 4 fő) lehetőségük van részt venni többszemponos alkutárgyalási helyzetben, ezt követően megbeszélni annak pszichológiai vonatkozásait, hasznát a mindennapi életben.



4. Program címe	Időpont (-tól -ig)	Program helye	Esemény rövid leírása
Állatok a modern társadalomban - interdiszciplináris megközelítések	20:00 – 22:00	DE BTK Pszichológiai Intézet (Komlóssy u. 45-47.) P/6	Interdiszciplináris kerekasztal beszélgetés pszichológus, pszichiáter, kutyatréner, antropológus és sporttudományi szakemberekkel a társállatok szerepéről a mai modern világban, különös figyelmet fordítva az ember-állat kapcsolat egészségközpontú megközelítésére. Szó lesz a társállatok tartásának megváltozott társadalmi szemléletéről, pozitív pszichés hatásairól, így például a mozgást és sportot valamint a társas jóllétet facilitáló hatásáról, illetve arról, hogy a gyógyításba és az oktatásba hogyan illeszthetők az állat asszisztált terápiák (AAT) és az állatasszisztált foglalkozások (AAA). Mindemellett természetesen terápiás kutyák is jelen lesznek az eseményen.



Szlavisztikai Intézet			
Program címe	Időpont (-tól -ig)	Program helye	Esemény rövid leírása
Betűvadász: Ismerjük fel a szláv nyelveket betűik alapján	17 és 20 óra között	az Egyetem téri Főépületben II. emelet 247-es Könyvtár	<p>Felismerhetők-e az egyes szláv nyelvek a betűikből? Mely szláv nyelvekből származnak vajon ezek a szavak: búh, kôň, galáž, mađarski, ноќ, ноћ, ѿж?</p> <p>A kicsiknek és nagyoknak szóló előadás a szláv nyelvekben használatos cirill és latin ábécék különleges betűit mutatja be, melyek ismeretében bárki könnyedén beazonosítja, melyik szláv nyelven íródott egy adott szöveg. Az előadást követően a résztvevők játékos kvízzel tesztelhetik frissen szerzett tudásukat.</p> <p>(Az előadások 17, 18 és 19 órakor kezdődnek.)</p> <p>2022. szeptember 30-án 17 és 20 óra között az Egyetem téri Főépületben II. emelet 247-es Könyvtár.</p> <p>A rendezvény díjtalanul és regisztráció nélkül látogatható. A terem befogadóképessége: 30 fő.</p>

DEBRECENI EGYETEM BÖLCSÉSZETTUDOMÁNYI KAR



Történelmi Intézet			
Program címe	Időpont (-tól -ig)	Program helye	Esemény rövid leírása
Történelmi Est	18 és 20 óra között	316-os terem	A program két részből áll: 1. rész egy 40 perces előadás (címe: Mi a történelem? Ki a történész? Előadó: dr. Kerepeszki Róbert). 2. rész egy történelmi kvízzjáték



Francia Tanszék			
Program címe	Időpont (-tól -ig)	Program helye	Esemény rövid leírása
Hová kenjük az angol krémet?	2022.09.30. 17.00-18.00 ; 18.00-19.00	Főépület IV. em. 425. terem	<p>Az idegen nyelvekről a legtöbb embernek a szavak és a szótanulás, erről pedig a szótár jut az eszébe. A szótár pedig sokak számára riasztó olvasmány.</p> <p>Pedig a szavak nagyon is izgalmas életet élnek, sokszor rejtelmes információkat hordoznak, és sokkal több mindenről árulkodnak, mint a pusztán alapjelentésük. Ez az élet legtöbbünk számára - paradox módon - még akkor is rejtve zajlik, ha a mindennapi kommunikációkban éppenséggel mi használjuk, mi "éltetjük" a szavakat.</p> <p>(Nincs ebben persze semmi meglepő, ha például arra gondolunk, hogy bár mindannyiunk teste sejtekből épül fel, legtöbben elég szűkös ismeretekkel rendelkezünk a sejtek felépítéséről és működéséről.) A modern nyelvtudománynak azonban megvannak a módszerei és eszközei arra, hogy a szavak rejtett életét felfedjék.</p> <p>Ezek a "rejtelmek" különösen érdekessé, néha mókássá, máskor pedig mélyebb összefüggéseket megvilágítóvá válnak, ha több nyelvet is megvizsgálunk. Ráadásul ennek a nyelvtanulásban, az idegen nyelvű kommunikációban is nagy hasznát lehet venni.</p> <p>Előadásunk a különböző népek neveinek példáján azt mutatja be, hogyan és milyen felfedezéseket tehetünk a szavak rejtelmes világában. Mellékesen azt is megismerjük, milyen sztereotípiákat közvetítenek</p>



			észrevétlenül más kultúrákról az egyes nyelvek - kulturális örökítőanyagként - egyik generációról a másikra. Ha pedig valaki mindezek után is jobban szereti a tetteket a szavaknál, annak számára is tartogatunk egy kis meglepetést.
--	--	--	--



Néderlandisztika Tanszék			
Program címe	Időpont (-tól -ig)	Program helye	Esemény rövid leírása
Mesélünk... Holland/flamand mesék, gyerekdalok, színezők	16-20	4. emelet Néderlandisztika Tanszék előtti folyosó	Hollandia, Flandria kicsiknek és nagyoknak
Kóstoltatunk... Holland/flamand ízek	16-20	4. emelet Néderlandisztika Tanszék előtti folyosó	
Tanítunk... holland nyelvleckék kicsiknek	16-16.20	410 Holland könyvtár	
Zenélünk... holland/flamand dallamok - élő zene	16.30-16.45	4. emelet Néderlandisztika Tanszék előtti folyosó	
Tanítunk... holland nyelvleckék nagyobbaknak	16.55-17.15	410 Holland könyvtár	
Zenélünk... holland/flamand dallamok - élő zene	17.25-17.40	4. emelet Néderlandisztika Tanszék előtti folyosó	
Bemutkozunk... Mi az a néderlandisztika? Mit csinál a néderlandista? Pályaorientációs segítség továbbtanulás előtt állóknak	18.05-18.15	410	

DEBRECENI EGYETEM BÖLCÉSZESETTU DOMÁNYI KAR



Előadunk... Borneói fejedelmek és gyarmati háborúk - A holland történelem véres pillanatai	18.15-18.35	410	
Vetítünk... holland/flamand kisfilmek	18.45-19.00	410	
Előadunk... Prostitúció, drogok, eutanázia, meglehetőség - Hollandiában mindent lehet?	19.10-19.30	410	
Zenélünk... a Németalföld: holland/flamand dallamok - élő zene	19.40-19.55	410	

DEBRECENI EGYETEM BÖLCSÉSZETTUDOMÁNYI KAR



Néprajzi Tanszék			
Program címe	Időpont (-tól -ig)	Program helye	Esemény rövid leírása
#táncház	18:00 – 20:00	Debreceni Egyetem Főépület Díszudvar	<p>#táncoljvelünk #szatmár #csináldutánunk #kalotaszeg #együtttáncolunk #posztoldazélményt #tánctanulás #mezőség #menőanéptánc #gömör #mutasdmegmittudsz #likeoljminket #péntekestiláz #szászcsávás #táncosselfie #táncbemutató #bakatorzenekar #denéprajzitanszék</p> <p>Várunk téged a Debreceni Egyetem Néprajzi Tanszékének bemutatókkal, táncitanítással és örömtánccal egybekötött programjára!</p> <p>A programot vezeti: Marinka Melinda és Mikulics Ádám</p>



Olasz Tanszék			
Program címe	Időpont (-tól -ig)	Program helye	Esemény rövid leírása
Tolmácsgyakorlat	16-18-ig	58-as terem	Szeretnéd kipróbálni a szinkrontolmácsolást? A Kutatók Éjszakáján megteheted! Oktatóink megmutatják a fülke működését és a segítségedre lesznek angol-olasz-francia-spanyol nyelveken. Ha párban vagy többen érkeztek, akár egymást is tolmácsolhatjátok, és persze nem csupán a felsorolt nyelveken.
Szicíliai kalandozások	18-19:30	422/8-as terem	Mindig is érdekelt a távoli Szicília világa? Luca Balduccio és az Olasz Tanszék ERASMUS-t megjárta hallgatói, Balogh Boglárka, Tatai Dóra Klára és Tulipán Natália most elkalauzolnak benneteket a szigetre és mesélnek az ottani életről, kutatásairól, zenéről, kultúráról, hogy aztán majd a Debreceni Egyetem hallgatójaként te már sok tudással a fejedben kalandozhass Olaszországban.